

教養論集

21

Nishidas Auffassung von der logischen Struktur der
wirklichen WeltTsugio Mimuro

危機の詩人 ヘルダーリン (Dichter in Krisen)平野篤司

ヴァージニア・ウルフ, 資本からギニーへ(1).....太田晋

メリメ作品中の花永井典克

2007

9月

成城大学法学会

目 次

Nishidas Auffassung von der logischen Struktur der wirklichen Welt	Tsugio Mimuro (3)
危機の詩人 ヘルダーリン (Dichter in Krisen)	平 野 篤 司 (25)
ヴァージニア・ウルフ, 資本からギニーへ (1)	太 田 晋 (39)
メリメ作品中の花	永 井 典 克 (51)

執筆者紹介（掲載順）

三 室 次 雄 本 学 教 授

平 野 篤 司 本 学 教 授

太 田 晋 本 学 准 教 授

永 井 典 克 本 学 准 教 授

KYOYO RONSYU

(LIBERAL ARTS REVIEW)

Number 21

September 2007

CONTENTS

- Nishidas Auffassung von der logischen Struktur der
wirklichen WeltTsugio Mimuro
- Dichter in KrisenAtsushi Hirano
- Virginia Woolf, from Capital to Guineas (1)Shin Ota
- Les fleurs de Prosper MerimeeNorikatsu Nagai

THE SEIJO UNIVERSITY LAW ASSOCIATION

教養論集 第21号

平成19年8月25日印刷
平成19年9月1日発行

発行責任者 奥山明良
編集者 成城大学法学会
発行者 成城大学法学会

印刷所 白陽舎印刷工業株式会社
東京都江東区白河1-4-11 (〒135 0021) TEL 3641 0285 (代)

ISSN 0389-8075